

## 15.00 Uhr / Eröffnung

### 15 filmkunst 66

**Volker Schlöndorff, Licht, Schatten und Bewegung.** Mein Leben und meine Filme. *Hermann Treusch* liest aus der Autobiographie des bekannten Filmregisseurs.

### 21 LebensWerk

Die Kinderbücher der Charlottenburgerin **Else Ury** (1877 Berlin -1943 Auschwitz) waren Bestseller. *Petra Ch. Wolf* liest aus *Nesthäkchen*.

### 30 schlafkindchen

Wer ist der blinde Nachbar? Toni ist dem **Geheimnis um Baldini** auf der Spur im Buch von **Salah Naoura**. (Für Kinder ab 8)

## 16.00 Uhr

### 2 Autorenbuchhandlung

Aus **Erich Kästner, Emil und die Detektive** liest die Schauspielerin **Inga Busch** zum 70-jährigen Erscheinen des Bestsellers der Kinderliteratur.

### 3 bond

007: Kalt, stilischer, unwiderstehlich. Endlich erfahren wir alles über den Spion, den wir lieben in **Der Bond Appeal** von **Bernd Harder**.

### 17 Galerie am Savignyplatz

**Friedrich Rothe** erzählt das atemberaubende Leben des **Harry Graf Kessler** (1868-1937) und zugleich ein Stück europäischer Geschichte.

### 26 PIN Mail AG

**Unser ungeliebtes Leben. Briefe an Mary**, seiner späteren Frau, sind Liebes- und Lebensgeschichte **Kurt Tucholskys**. Es liest **Manfred Eisner**.

### 27 Punkt und Pünktchen

Das Kind ist da und alles ist anders: Ruhig, fast lakonisch beschreibt **David Wagner** den neuen Blick auf die Welt in **Spricht das Kind**.

### 30 schlafkindchen

In **Tanja Dückers** Bilderbuch, **Jonas und die Nachtgespenster**, erkennen wir die freundlichen Seiten der Regal- und Schrankmonster. (Ab 3 Jahre)

## 17.00 Uhr

### 3 bond

Versteckte Mikrofilme oder Geheimtinte: **Klaus Schmech** entschlüsselt die **Versteckten Botschaften** von Geheimdiensten, Ganoven und Militärs.

### 18 Galerie DOGON

Aus **Die Farbe meines Gesichts**, der **Lebensreise einer kenianischen Frau** von **Miriam Kwalanda** und **Birgit Theresa Koch** liest **Jürgen Tröster**.

### 21 LebensWerk

Die wahre Geschichte der großen Liebe von Hans und Hilde und einer erschreckenden Diagnose: **Demenz, Katrin Hummel, Gute Nacht, Liebster**.

### 22 Marga Schoeller Bücherstube

In einem Höhlenlabyrinth stößt der 11-jährige **Colin** auf eine urzeitliche Welt mit lebenden Dinosauriern. **Anderswelt** von **Grit Poppe**.

### 38 Trattoria Totò

**Jürgen Roth** liest aus und diskutiert zu seinem neuen Buch: **Mafialand Deutschland**, das erstmals die Praktiken der Mafia in Deutschland zeigt.

### 40 Zwiebelfisch

**Walter Aue**, Schriftsteller und Kurator, lässt **Wolfgang Unterzaucher** aus seinen neuesten Prosatexten **Stunden mit Zappa** lesen.

## Charlottenburg liest

### Programm und Veranstaltung

Presse und Öffentlichkeitsarbeit  
Monika Mundt monika.mundt@pr-mm.de  
Susanne König koenigsus@t-online.de

## 18.00 Uhr

### 5 Buchhändlerkeller

**Krikor Melikyan**, Schauspieler im Ensemble v. **Boleslav Barlog**, liest aus **Damals und ein Koffer**, Erinnerungen in Berlin vor u. nach dem 2. Weltkrieg.

### 10 Das Verborgene Museum

Sie war Schauspielerin, Nackttänzerin und weltberühmt, ihr Auftritt im Wintergarten war ein Skandal! **Jörn E. Runge** liest **Olga Desmond. Preußens nackte Venus**.

### 12 Diener Tattersall

**Ina Rudolph**, Schauspielerin, u.a. in der ARD-Serie "In aller Freundschaft", liest aus ihrem ersten Erzählungsband **Sommerkuss: Sieben Geschichten**.

### 14 Evelin Brandt Mode

**Maria Cecilia Barbetta**, Änderungsschneiderei **Los Milagros**. Eine phantastisch-realistisch gesponnene Geschichte wie „Stoffmuster“ um zwei junge Frauen in Buenos Aires.

### 18 Galerie DOGON

**Jürgen Tröster**, Filmhersteller, erzählt von den **Samburukids e.V.** in Kenia, einer Kinderhilfsinitiative, gegründet bei Dreharbeiten zu „Die weiße Massai“.

### 20 Jules Verne

Können **Phileas Fogg** und **Passepartout** die Witwe **Aouda retten?** **Robert Stadlober** liest aus **Jules Verne** (1828-1905) in **80 Tagen um die Welt**.

### 29 Rechtsanwälte

28 alltägliche Kriminalfälle, aufgerollt, packend und nah geschildert, mit den Menschen im Blick von **Pieke Biermann** in **Der Asphalt unter Berlin**.



Maria Cecilia Barbetta

## 19.00 Uhr

### 6 Buchhandlung Philipp Wendland

Sind die Todesfälle der Beginn einer Epidemie? In **Lienhard Wawrzyns** Krimi **Maxis Nächte** gerät ein Berliner Pharmakonzern ins Visier der Ermittler.

### 9 CIVAN coiffeur

**Henri Sinan Sorges**, in Berlin geboren, ist 14 Jahre alt und Autor! Er liest aus seinen phantastischen Geschichten: **Das Geheimnis von Guangzou**.

### 10 Das Verborgene Museum

**Gisela Breitling**, Malerin und Autorin, liest aus ihrer Essayerzählung **Häuserfluchten und andere Umwege**.

### 13 Dr. med. Peter Meckes und Frank Gutsche

**Helene W.**, Schriftstellerin, findet sich im Krankenhaus wieder - sprachlos, mit Erinnerungslücken. Ihre Genesung ist in **Kathrin Schmidts** Roman, **Du stirbst nicht**, auch ein hoffnungsvoller Neubeginn.

### 28 rahmenhandlung

Der Rahmen: Zwei Ungleiche treffen aufeinander. Der eine ist der Geschichtendealer **Teuermann** in **Teuermanns Schweigen** von **Kathrin Gerlof**.

### 32 Schuhtick

Wir Frauen, wir haben doch keine Fehler! Nur die eine oder andere nicht ganz so gute Angewohnheit, gesteht **Gaby Barg** in **Schuhtick? Ich doch nicht!**

### 37 Terzo Mondo

Er war Bürgerscheck, hat mit seiner Gang „Araber Boys“ geklaut und geprügelt. Jetzt ist **Fadi Saad**, **Der große Bruder** von **Neuköln** und **Streetworker**.

[www.charlottenburg-liest.de](http://www.charlottenburg-liest.de)

## 20.00 Uhr

### 1 Akademischer Verein Hütte e.V.

**Max** wird brutal zusammengeschlagen, er hat Glück, er überlebt, aber nichts ist mehr so wie es war im **Leben 2.0** von **Thomas Fuchs**. (Ab 14 Jahre)

### 8 Chapeaux

**Günter Grass** an **Uwe Johnsen** (1968): „man hat mir nämlich (...) im Sigmundshof meinen Hut gestohlen.“ Aus **Der Briefwechsel**. Es liest **Christoph Schlemmer**.

### 23 NH Hotel

**Markus Orth**, **Das Zimmermädchen**, Porträt einer obsessiven jungen Frau, die das Leben sucht und unter Gästebetten kriecht. Gelesen von **Elisabeth Degen**.

### 25 over the rainbow

**Esther Kinsky, Sommerfrische**. „Als die Erde schon im April vor Hitze platzte“, kommt eine Fremde nach „Üdülö“, in ein bulgarisches Feriendorf.

### 31 Schropp

8353 Kilometer ist **Christoph D. Brumme** mit dem Fahrrad von Berlin an die Wolga und zurück gefahren und erzählt davon **Auf einem blauen Elefanten**.

### 34 Shift Frisöre

**Hans-Joachim Neubauer**, führt uns in **Fama. Eine Geschichte des Gerüchts** in das göttliche u. menschliche des Hörensagens. Es liest **Meike Schlüter**.

### 35 stilwerk

**Bernd Polster, bauhaus design. Vom Bauhaus in Ihr Haus** erzählt die Geschichte des Industriedesigns, zum 90-jährigen Jubiläum der Kunsthochschule in Dessau.

### 39 Union Jack

Der Krimiautor **Robert Marley** wollte sich erholen, doch dann steckt er mitten drin in dem **Mord bei Pooh Corner** von **Gerald Hagemann**.

## 21.00 Uhr

### 1 Akademischer Verein Hütte e.V.

Die wahre Geschichte der großen Liebe von Hans und Hilde und einer erschreckenden Diagnose: **Demenz, Katrin Hummel, Gute Nacht, Liebster**.

### 19 Grieneisen

Mit 45 Jahren stirbt die Mutter. Alle schweigen, nur der Sohn **Simon** erfindet eine noch andere Familiengeschichte, in **Christopher Kloeble, Unter Einzelgängern**.

### 23 NH Hotel

**Aber ich hör dir doch zu!** lautet eine der Entschuldigungen, die Männern für ihre schlechten Angewohnheiten einfallen, **Gaby Barg** kennt noch 65 andere!

### 24 OASIS

**Manfred Eisner** liest aus den Traumtiteln: **Arno Schmidt, Traumflaus** u. **Walter Benjamin, Träume**.

### 33 Schwarzes Café

**Der gelernte Berliner Bernd Cailloux** gibt in seinem 2. gleichnamigen Erzählungsband ironisch Auskunft von **7 neuen Lektionen**, die ihn die Hauptstadt lehrte.

### 36 Studio Charlottenburg

In **Lars Hackls** bitterbösem Krimi **Die tödliche Herrschsucht des Hans Kruller** müssen Unschuldige stellvertretend büßen.

### 37 Terzo Mondo

**Monika und Kostas Papanastasiou** lesen Lyrik von **Kostas Papanastasiou** und **Giannis Ritsos** (1909-1990) auf Griechisch und Deutsch.



Christopher Kloeble

## 22.00 Uhr

### 4 Abraxas

**Edgar Allan Poes** schaurig-schöne Geschichten wie **Das Pendel**, gelesen von der Schauspielerin **Regina Rudnick**

### 1 Akademischer Verein Hütte e.V.

Drei Bergeleute sind verschüttet, der Kampf ums Überleben macht sie gefährlich. **Christoph Schlemmer** liest aus **Max von der Grün, Männer in zweifacher Nacht**.

### 5 Buchhändlerkeller

**Jes Petersens wundersame Reise**, Fundstücke eines prallen Lebens, dieses besonderen Galeristen und Verlegers, liest **Andreas Hansen** (Hg).

### 7 Café Savigny

Manchmal bleibt nur die Flucht wie in **Nina Jäckles** Roman **Sevilla**. Die Geschichte einer Flucht in ein anderes Land und in eine andere Sprache.

### 31 Schropp

Mit 22 besteigt **Charles Darwin** ein Schiff. 5 Jahre wird **Die Fahrt der Beagle** dauern. Sein Reisebericht ist zugleich die Geburtsstunde der modernen Biologie. Es liest **Christoph Schmidt**.

### 36 Studio Charlottenburg

Um die Liebe geht es in **Drei Schritte von der Herrlichkeit** und um deutsch-deutsche Geschichte. Ein Wort-Feuerverk des Erzählkünstlers **Arno Orzessek**.

### 40 Zwiebelfisch

Seine Kindheit in Worspewde hat **Johannes Schenk** (1941-2006) **Im Dorf unter dem Wind** beschrieben. Es liest **Wolfgang Unterzaucher**.



Kathrin Schmidt

Foto: Susanne Schleyer autorenarchiv.de

## 23.00 Uhr

### 11 Dicke Wirtin

**Bommi Baumann, Christof Meuler, Rausch und Terror**: ein politischer Erlebnisbericht, über die radikale Linke und Heroin, Drogenkapitalismus und Afghanistan.

### 12 Diener Tattersall

Wir hoffen und bangen mit **Jo Brecht**, 33, **Boxer** und Halbschwergewichtler, in dem tempo- und pointenreichen Roman von **Clemens Füsters, Punchline**.

### 16 Florian

Eine Tankstelle, **Herbert**, seine Mutter u. **Goldfish Gregor**. Dann kommt **Hilde** und alles ändert sich, in **Robert Seethaler, Die weiteren Aussichten**.

## 24.00 Uhr

### 33 Schwarzes Café

„Die Kunst ist ein Schrank“. **Zwischenfälle** von **Daniil Charms** (1905-1942), dem russischen Meister des Absurden, vorgetragen von **Frank Augustin**.

### 40 Zwiebelfisch

Ein Stück Autobiografie und fesselndes Zeitdokument des Berliner Originals: **Alf Trenk** liest aus dem **Überlebenslauf** von **Oskar Huth** (1918-1991).

Änderungen vorbehalten

Eintritt frei